

## **Beleidsplan Stichting Stokroos 2019**

### *1. Inleiding*

Stichting Stokroos is in 1992 opgericht door drs. P(Paul).A.H.M. Deiters (1952-2017). Zijn liefde voor mensen, natuur en kunst inspireerden hem om bij te dragen aan een betere wereld. Hij nam het initiatief om via een stichting beeldend kunstenaars, ontwerpers en vormgevers te steunen in hun ontwikkeling en bij projecten. Begin 2005 is de stichting gestart met de uitvoering van haar doel: de (financiële) ondersteuning van kunst- en cultuuruitingen, in het bijzonder beeldende kunst en design.

Stichting Stokroos streeft naar een samenleving waarin beeldend kunstenaars, vormgevers en ontwerpers een prominente rol spelen. De stichting wil de ontwikkeling van deze doelgroep faciliteren en een springplank zijn voor veelbelovend talent. De belangstelling van de stichting gaat uit naar projecten waarbij traditie en vernieuwing een verrassend samenspel aangaan. Daarnaast wil Stichting Stokroos samenwerkingsverbanden tussen makers, culturele instellingen of vertegenwoordigers uit andere sectoren steunen en initiëren. De stichting ondersteunt en stimuleert zowel de artistieke als de zakelijke ontplooiing van deze makers. Zij doet dit onder meer door het toekennen van subsidies en stipendia en het mogelijk maken van ontwikkelingstrajecten. Daarnaast wil de stichting fungeren als een toegankelijk platform waar volop kennisuitwisseling kan plaatsvinden.

In dit beleidsplan formuleert de stichting haar plannen en doelen voor 2019.

### *2. Organisatie*

Na vijftien jaar bestuurslidmaatschap treedt Willem Noyons eind 2019 af als bestuurslid. Het bestuur is voornemens op een passende manier afscheid te nemen van een van de bestuursleden die aan de basis van Stichting Stokroos hebben gestaan. Tevens start het bestuur in 2019 een procedure om per 2020 een geschikte vervanger te kunnen benoemen. Het bestuur evalueert het functioneren van de directeur en het bureau en beslist over eventuele voortzetting van het dienstverband. Daarnaast buigt het bestuur zich over de eventuele herbenoemingen van zittende bestuursleden.

Stichting Stokroos is lid van de Vereniging Fondsen in Nederland (FIN) en heeft zich in 2018 met de noodzakelijke documenten aangemeld voor de vrijwillige toetsing om te zien of de stichting voldoet aan de FIN Code Goed Bestuur. De uitkomst van die toetsing wordt in 2019 verwacht; de stichting zal eventuele aanbevelingen van de onafhankelijke toetsers indien mogelijk implementeren om de goedkeuring te verkrijgen.

Stichting Stokroos blijft in 2019 actief deelnemen aan de bijeenkomsten van de FIN en zal zich eventueel waar het meerwaarde heeft aansluiten bij een of meer werkgroepen. In 2019 wil de stichting verder in nader overleg met andere (private en publieke) fondsen en andere partijen met als doel enerzijds een scherpe positiebepaling van Stichting Stokroos binnen het veld van beeldende kunst en design, en anderzijds eventuele samenwerkingen te verkennen wanneer belangen en interesses parallel lopen.

### *3. Beleid*

Het nieuwe beleid, met een donatie- en een talentontwikkelingsprogramma, dat de directeur in 2018 ontwikkeld samen met de Kunstcommissie zal in 2019 volledig geïmplementeerd worden. Binnen het donatieprogramma handhaaft de stichting de kleine bijdrages die het doet om de productie en/of presentatie van nieuw artistiek werk

mogelijk te maken. De stichting zal in 2019 als gevolg van de sterke toename in het aantal aanvragen zich buigen over de noodzaak strenger te selecteren. Daarnaast zal de stichting onderzoeken of en zo ja welke inspanningen noodzakelijk zijn om meer aanvragen van buiten de Randstad en uit de ontwerpsector te ontvangen en te honoreren.

Nieuw is de mogelijkheid om ook incidentele grote donaties aan te vragen. De eerste ronde voor deze nieuwe donatievorm wordt in 2019 gehouden.

Binnen het talentontwikkelingsprogramma zal de stichting haar mogelijkheden voor bijdragen aan individuele coaching heroverwegen. In 2019 zal de stichting daarom onderzoeken hoe deze bijdrage sterker geprofileerd kan worden ten opzichte van het bestaande aanbod en diversificatie van de betrokken coaches mogelijk gemaakt kan worden. Voor de stipendia geldt dat twee meerjarenafspraken in 2019 aflopen. De stichting zal in 2019 de samenwerking evalueren en de complete samenstelling van het pakket aan stipendia daarbij betrekken. Tevens zal de stichting in 2019 de eerste toekenningen doen van het Paul Deiters Stipendium en het Stokroos Keramiekstipendium. Bij de strategische partnerschappen zal de stichting de bestaande samenwerkingen evalueren en daarnaast op zoek gaan naar een partner op het gebied van design en ontwerp.

#### 4. Communicatie

Stichting Stokroos vindt het niet alleen belangrijk bij te dragen aan de productie van nieuw werk, maar ook om een impuls te geven aan de zichtbaarheid van beeldende kunst en ontwerp in de samenleving. De etalagefunctie van de website wordt daarbij gehandhaafd en de inzet op sociale media gecontinueerd.

#### 5. Financiën

In 2019 hoopt de stichting de ontvangst van de nalatenschap van Paul Deiters definitief te kunnen afwikkelen. Met de nieuwe vermogensbeheerder wordt vinger aan de pols gehouden wat betreft het beleggingsbeleid. Daarnaast zal het bestuur beslissen over de samenwerking met een accountantskantoor en de wijze van rapporteren over het jaar 2019 en verder.

#### Jaarbegroting 2019:

Donatieprogramma	€ 326.090
- kleine bijdragen	€ 220.000
- grote bijdragen	€ 106.090
Talentontwikkelingsprogramma	€ 127.500
- coachingsbijdrage	€ 12.500
- partnerschappen	€ 30.000
- stipendia	€ 85.000
Organisatie en bestuur	110.410